

## اهمیت استخوان در شناخت فرهنگ گذشته بشر

طاهره عزیزی پور<sup>۱</sup>، فرهنگ خادمی ندوشن<sup>۲</sup>

۱- عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد مرودشت  
۲- دانشیار باستان‌شناسی دانشکده علوم انسانی، دانشگاه تربیت مدرس

### چکیده

استخوان از موادی است که تقریباً در بیشتر حفاریهای باستان‌شناسی به دست می‌آید و از آنجا که استخوان، هم به صورت ابزار و هم به صورت ماده خام در محوطه‌های باستانی یافت می‌شود؛ می‌تواند از زوایای گوناگون مورد مطالعه و بررسی باستان‌شناسان و مورخان هنر قرار گیرد و اطلاعات ارزشمندی را در اختیار آنان قرار دهد. در حفاریهای قدیمی‌تر، استخوانها و دیگر بقایای انسانی و حیوانی مانند دندان و شاخ، کمتر مورد توجه قرار می‌گرفتند، امروزه این یافته‌ها به دقت ثبت و جمع آوری می‌شوند. زیست‌شناسان، انسان‌دیرینه‌شناسان، جانور‌شناسان و پاتولوژیستها بررسی همه جانبه‌ای روی این یافته‌ها انجام داده‌اند و اطلاعات جامع و مفیدی درباره وضعیت اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جوامع باستانی به دست آورده‌اند. این پژوهش بر آن است تا با تشریح موارد استفاده‌ای که می‌توان در امر شناخت فرهنگ‌های کهن از استخوان کرد؛ توجه باستان‌شناسان و محققان تاریخ هنر را بیش از پیش به این ماده ارزشمند جلب کند.

**کلید واژگان:** استخوان، باستان‌شناسی، ابزار، دیرین جانور‌شناسی، انسان‌شناسی.

### ۱- مقدمه

#### ۲- مواردی که بشر آگاهانه از استخوان استفاده کرده است

این نوع استفاده موارد بسیاری را شامل می‌شود که در این مجموعه به ذکر تعدادی از آنها اکتفا خواهد شد.

#### ۱-۲- استفاده از استخوان به عنوان ابزار

استفاده انسان از استخوان به عنوان ابزار سابقه‌ای طولانی دارد. مدارک بدست آمده از کاوش‌های باستان‌شناسی بیانگر این مطلب است که انسانهای نئاندرتال هم از ابزار استخوانی استفاده می‌کرده‌اند [۲، ص ۴۶۷]؛ البته باید به این نکته نیز اشاره کرد که انسان قبل از آنکه با کار بر روی یک استخوان، آن را بصورت ابزار درآورد، تنها از آن استخوان به گونه‌ای آگاهانه استفاده کرده است. همین استفاده آگاهانه سبب شده است که ما بتوانیم آن تکه استخوان را در زمرة اشیاء مورد استفاده بشر قرار دهیم. اگرچه گاه، بعضی از این اشیاء دست ساخت بشر نبوده‌اند [۳، ص ۵۲]؛ انسان عصر پالئولیتیک نیز در غارلاسکو در مورد نقاشیهای خود، احتمالاً به جای تخته رنگ از یک تکه استخوان پهنه استفاده می‌کرده است [۴، ص ۳۱].

در اوایل دوره برادوستی، استفاده از ابزار استخوانی

باستان‌شناسان برآتند که با مطالعه آثار و نشانه‌های مادی بر جای مانده از گذشته، فرهنگ بشر و سیر تحولی آن را مطالعه کنند. به بیان دیگر هر جا که اثر و یا نشانه‌ای از حضور انسان باشد در محدوده مطالعه و بررسی باستان‌شناسان قرار می‌گیرد. علاوه بر سنگ، فلز، سفال، معماری... استخوان نیز از جمله موادی است که می‌بایست در هر مطالعه باستان‌شناسی مورد توجه باستان‌شناسان قرار گیرد. به نسبت سنگ، فلز و یا حتی سفال؛ استخوان، بخصوص در نواحی مرطوب و جنگلی در معرض پوسیدگی بیشتری قرار دارد [۱، ص ۱۲۹]؛ اما با این حال نمونه‌های استخوانی بسیار زیادی از محوطه‌های باستانی به دست رسیده است.

در مطالعات باستان‌شناسی، از یک طرف، استخوان مورد استفاده آگاهانه بشر قرار گرفته و بکار باستان‌شناس می‌آید؛ اما در موارد دیگری نیز بشر به گونه‌ی آگاهانه‌ای از استخوان استفاده نکرده است. بهتر است گفته شود که بشر هیچ استفاده‌ای از استخوان نکرده است، اما استخوان به گونه‌ای دال بر حضور انسان یا بیانگر اندیشه اوتست؛ بنابراین می‌تواند اطلاعات ذی قیمتی در اختیار باستان‌شناس قرار دهد. ما در این پژوهش کاربردهای استخوان در باستان‌شناسی را در هر دو مورد بررسی می‌کنیم.



مراسم ایام جشن و شادمانی و انجام مراسم مذهبی اختصاص دادند و در عین حال استخوانهای تزیین یافته ماموت را در داخل آن جای دادند. این گونه وسایل هنوز هم در ساختن کلبه‌های برخی از قبایل شمال شرقی سیری مورد استفاده قرار می‌گیرند.

از دیگر موارد استفاده بشر از استخوان در معماری، می‌توان به پاشنه‌های در، از جنس استخوان، اشاره کرد [۹، ص ۴۱۲]. این گونه پاشنه‌های در تا کنون از محوطه‌های باستانی بسیاری بدست آمده است. یک پاشنه در استخوانی، از محوطه باستانی اترانجیخرا در هند که متعلق به هزاره دوم ق.م. می‌باشد، بدست آمده است.

### ۳-۲- استفاده از استخوان به عنوان سوخت

در دوره پارینه سنگی، از آنجا که چوب کمیاب بود، بشر خود را با سوزاندن استخوان گرم می‌کرد و برای تهییه مساکن تنوره‌هایی در زیر زمین تعبیه می‌نمود [۱۰، ص ۳۳]. همچنین در دوره مذکور، بشر برای تأمین روشنایی از چراغهای پر از مغز استخوان استفاده می‌کرده است [۱۴، ص ۳۰].

از اقامتگاههای فصلی لرستان، که متعلق به دوره پالئولیتیک است، مقدار زیادی استخوان سوخته حیوانات به دست آمده است [۱۱، ص ۳۶]. این استخوانهای سوخته بیانگر این مطلب است که ساکنان این اقامتگاهها برای گرم کردن غار از استخوان حیوانات استفاده می‌کرده‌اند.

### ۴-۲- استفاده از استخوان به عنوان شاموت سفال

انسان تا کنون از مواد گوناگونی بعنوان شاموت سفال استفاده کرده است. یکی از این مواد استخوان است که پس از پودر شدن به عنوان شاموت سفال مورد استفاده قرار می‌گرفته است. امروزه با استفاده از روش‌های بافت‌شناسی، باستان‌شناسان موفق به شناسایی قطعی ناخالصی‌هایی مانند استخوان که به عنوان شاموت مورد استفاده قرار می‌گرفته است؛ شده‌اند [۱۲، ص ۳۹۵]. در این روش سفالها را در دستگاه مخصوصی قرار داده و آنگاه با استفاده از چرخی با سرعت پایین که در فلزگری نیز کاربرد دارد، سفالها را به صورت افقی، مانند وفر بریده و آنگاه آنها را در زیر میکروسکوپ‌های خاصی می‌بینند. این روش، روشی پیچیده است؛ اما با استفاده از آن می‌توان فهمید استخوانی که به منظور شاموت سفال مورد استفاده قرار گرفته متعلق به انسان یا حیوان است. همچنین میتوان فهمید استخوان چه حیوانی مورد استفاده قرار گرفته است و آن حیوان بالغ بوده است یا خردسال.

(مخصوصاً قلمهای حکاکی) رواج پیدا کرده بود [۵، ص ۶۴]. این ابزار معمولاً در محل‌هایی که خاکستر و اجاق هست، پیدا می‌شود. در دوره نوسنگی نیز، بشر همچنان به ساخت ابزار استخوانی می‌پرداخت. ابزارهای استخوانی در این دوره از سراسر محوطه‌های باستانی دنیا شناسایی شده‌اند. در این میان ابزارهای استخوانی ایران جایگاهی برجسته دارند. با ورود به عصر فلز بشر هنوز هم از استخوان جهت ساخت ابزار استفاده می‌کرد؛ اما این استفاده اندک اندک محدود و محدودتر شد. در این دوره برای ساخت بعضی از اشیایی که در گذشته از استخوان ساخته می‌شدند، فلز مورد استفاده قرار گرفت که در این مورد میتوان به درفشها و سنجاقهای فلزی اشاره کرد [۶، ص ۱۹]. تا اینکه در عصر آهن بشر علاوه بر آنکه استخوان را برای ساخت اشیاء به کار برد، آن را به طرز زیبایی برای تزیین اشیای فلزی نیز به کار گرفت. در این میان می‌توان به خنجری مفرغی اشاره کرد که از منطقه لرستان بدست آمده و در دو طرف دسته آن دو پره تعبیه شده که روی زیستی از چوب یا استخوان برمی‌گردد [۷، ص ۷۹].

### ۲-۲- استفاده از استخوان در معماری

یکی از مواد جالبی که بشر برای ساخت سرپناه از آن استفاده کرده است، استخوان می‌باشد. در کاوشهای مزین از روستاها شهرستان چونیکوف (واقع در جمهوری اوکراین)، در محل یکی از مساکن مربوط به دوران پارینه‌سنگی؛ بقایای خانه‌ای که از استخوان ماموت ساخته شده بود، بدست آمد. پیدو پلیچکف و چجو کوپایاس دو تن از باستان‌شناسان اوکراین بین سالهای ۱۹۶۲-۱۹۵۴ در داخل ساختمان خانه، توده استخوانهای دیگری از این حیوان ماقبل تاریخی را بدست آوردند. در کف ساختمان نیز، آثار سه آتشگاه و چهار جفت سکوی استخوانی کشف شد که به عنوان تکیه‌گاه برای دیرکهایی که از داخل، طاق خانه را نگاه می‌داشته‌اند به کار رفته است [۸، ص ۲۹]. تحلیل دقیقی از آثار معماری و اشیای مکشوفه سبب شد که باستان‌شناسان در تاریخ خانه پارینه سنگی مزین دو دوره را تشخیص دهند. این خانه که مدتی به عنوان اقامتگاه در فصل زمستان به کار رفته بود، با گذشت زمان ویران شده و ساکنانش این ساختمان سه تی را که بیم آن می‌رفت ناگهان فرو بریزد، ترک کرده بودند.

اردوگاه ماقبل تاریخی روز به روز گسترش بیشتری می‌یافتد و روستاییان مزین نیاز به یک ساختمان عمومی داشتند؛ از این‌رو به فکر افتادند که خانه کهنسال را که به حال ویرانی و خرابی افتاده بود و سکونت در آن امکان نداشت، مجدداً مورد استفاده قرار دهند. پس از آنکه این خانه مخربه را مرمت کردن و با به کار بردن جرزهای داخلی بدان استحکام بخشیدند، آن را برای برگزاری

همچنین بقایای استخوان حیواناتی که از حفاری بدست می‌آیند، همچنین برای بازسازی یا فهم سیستم اقتصادی جوامع پیش از تاریخ مورد استفاده قرار می‌گیرند. این استخوانها همچنین می‌توانند اطلاعات مفیدی درباره چگونگی شکار و جمجمه اوری خوارک در اختیار باستان‌شناسان قرار دهند [۱۶، ص ۱۴].

مقایسه تعداد بقایای استخوانی و وزن آنها به طور کلی تصویری از اهمیت نسبی حیوانات مختلف در اقتصاد زیستی محوطه‌های باستانی به دست می‌دهد. همچنین طبقه‌بندی بخش‌های مختلف بدن حیوان بر طبق ارزش اقتصادی آنها باستان‌شناس را قادر می‌کند که به بررسی دلایل اقتصادی این موضوع پردازد که چرا بخش‌های خاصی از بدن جانور بیش از دیگر بخشها مورد توجه بوده‌اند [۱۷، ص ۴۱].

### ۲-۳- مطالعات انسان‌شناسی

بطور کلی انسان‌شناسی به دو زیرشاخه تقسیم می‌شود: انسان‌شناسی جسمانی و انسان‌شناسی فرهنگی. استخوانهایی که در جریان کاوش‌های باستان‌شناسی بدست می‌آیند، ماده خام ارزشمندی برای هر دو زیرشاخه به حساب می‌آیند.

#### ۲-۳-۱- انسان‌شناسی جسمانی

کاربردهای استخوان در انسان‌شناسی جسمانی فراوان است. در واقع استخوانهای باستانی اصلی‌ترین ماده خام در مطالعات دیرین انسان‌شناسی جسمانی محسوب می‌شوند. البته لازم به ذکر است که میزان ماندگاری استخوانها در محیط‌های مختلف تدفین، متفاوت است.

در مطالعات انسان‌شناسی جسمانی خیلی از جنبه‌های ریخت‌شناسی استخوانها برای شناسایی و طبقه‌بندی انواع مختلف انسانهای اولیه بکار برده می‌شود [۱۸، ص ۷۱ - ۶۹].

عنوان مثال هموساپینس‌ها و نئاندرتال‌ها بوسیله بلندی بخش پایین جمجمه و بزرگی روزنه دماغ شناخته می‌شوند.

در این گونه مطالعات، همچنین تعیین جنسیت از روی ویژگی‌های ظاهری استخوان به شکلی سریع و بدون آنکه نیازی به فعالیتهای پیچیده آزمایشگاهی باشد، انجام می‌شود. چنین مطالعاتی، علاوه بر آنکه در باستان‌شناسی اهمیت بسیار دارند؛ به میزان زیادی، به یاری متخصصان علوم اجتماعی نیز می‌آیند [۱۹، ص ۱۳۴]. کاربردهای استخوان در انسان‌شناسی جسمانی، فراوان است. از جمله این موارد می‌توان به مطالعه DNA باستانی اشاره کرد. [۲۰، ص ۲۴۲ - ۲۳۶].

DNA باستانی به DNA بدست‌آمده از استخوان، دندان، مو، ناخن و بافت‌های مختلف موجودات قدیمی، فسیل‌ها و حتی

#### ۲-۵- بارور کردن ابرها

«پیترو دلاواله» که در وقایع سال ۱۶۱۹ م. (۱۲۰۹ هـ) همراه شاه عباس در لشکرکشی برضد عثمانیان شرکت داشت از ساحرهای در زنجان یاد می‌کند که قدرت ماوراء الطبيعه داشت. به عنوان مثال، او میتوانست در هر زمانی، وابسته به فعل، با انجام اعمالی موجب ریزش مقداری باران و تگرگ شود. شاه عباس می‌خواست از این نیروی او بر ضد عثمانیان استفاده کند. «پیترو دلاواله» که در یک مورد شاهد جریان بود، ذکر می‌کند که این جادوگر، قصد داشت با سوزاندن استخوان مردگان به اضافه مواد دیگری که دود آنها به آسمان صعودمی‌کرد؛ ابر و باران تولید کند [۱۳۴، ص ۱۳۴].

#### ۲-۶- استفاده بشر از استخوان برای تزیین

انسان، گاهی استخوان را به عنوان ماده‌ای برای ساخت ابزار به کار برده است و گاه نیز از آن بهره جسته است تا اشیایی را که از مواد دیگر ساخته است تزیین کرده و زیباتر کند. در این مورد میتوان به خنجری مفرغی اشاره کرد که از منطقه لرستان بدست آمده و در دو طرف دسته آن دو پره تعییه شده که روی زینتی از چوب یا استخوان برمی‌گردد [۱۴، ص ۴۳]. ساخت اشیای تزیینی و آسینی از استخوان، خود مقوله دیگری است.

#### ۳- مواردی که بشر به گونه آگاهانه‌ای از استخوان استفاده نکرده است؛ اما خود استخوان می‌تواند اطلاعات مهمی را در اختیار باستان‌شناس قرار دهد

اینگونه کاربردهای استخوان در باستان‌شناسی، دربرگیرنده مواردی است که متخصصان علوم دیگر به کمک باستان‌شناس آمده و با مطالعه استخوانهای بجا مانده از اعصار پیشین اطلاعاتی درباره گذشته انسان و وضعیت زیست محیطی، اقتصادی، اجتماعی و... او بست می‌آورند. اینگونه کاربردهای استخوان در باستان‌شناسی بسیار فراوان است و با توسعه این علم، روزبه روز، دامنه اینگونه کاربردها، گستردگر می‌شود. در این مقاله به تعدادی از اینگونه کاربردها، البته به شکل بسیار مختصر اشاره خواهد شد.

#### ۳-۱- دیرین جانور‌شناسی

از جمله کاربردهای استخوان در باستان‌شناسی، مطالعات جانور‌شناسی است. بقایای استخوانهای حیوانی که از محوطه‌های باستانی به دست می‌آیند؛ اطلاعات ارزشمندی را در اختیار باستان‌شناسان قرار می‌دهند و راهی را برای بررسی این مساله که اولین اجتماعات روسیایی کدام حیوان یا چهار پایانی اهلی شده بودند؛ فراروی باستان‌شناسان قرار می‌دهند [۱۵، ص ۳۸ - ۲۷].



کاربرد آن در سالیابی بروش فروپاشی عناصر رادیواکتیویته طبیعی و دیگر روشهای متدالو اشاره کرد. رادیوایزوتوپها علاوه بر آنکه کاربرد فراوانی در تخمین عمر گذشته دارند، می‌توانند در علوم دیگری همچون دیرینه‌زیست‌محیطی هم بکار گرفته شوند [۲۳، ص ۴۷]. طبیعی است اسکلت‌های باستانی، داده خام بسیار مفیدی برای این گونه پژوهشها هستند. تجزیه ایزوتوپی استخوانهای باستانی می‌تواند برای شناسایی وضعیت آب و هوایی و وضعیت غذایی جوامع کهنه مورد استفاده قرار گیرد. درک وضعیت آب و هوایی از روی داده‌های استخوانی، درک رژیم غذایی کهنه از روی داده‌های استخوانی<sup>۱</sup> استخوان و نیز تاریخ‌گذاری از دیگر موارد اهمیت استخوان در شناسایی فرهنگ‌های گذشته بشر است.

#### ۴- نتیجه‌گیری

از آنجاکه بشر تاکنون استفاده‌های بسیاری از استخوان کرده است، کاربردهای استخوان در شناسایی فرهنگ‌های کهنه، بسیار فراوان است. البته با توسعه علم، روزبه روز جنبه‌های بیشتری از اهمیت استخوان در شناخت فرهنگ‌های کهنه بر ما آشکار می‌شود. بر همین اساس برای یک مورخ تاریخ‌هنر، یک باستان‌شناس و یا هر پژوهشگری که درباره فرهنگ‌های کهنه مطالعه می‌کند؛ توجه دقیق به ابزار استخوانی و نیز بقایای استخوانی انسانی و جانوری بر جای مانده از گذشته، ضروری است. با مطالعه استخوانها می‌توان اطلاعات ذی قیمتی درباره وضعیت فرهنگی، آیینی، تکنولوژیکی، زیست محیطی و نیز رژیم غذایی در محوطه‌های باستانی بدست آورد.

#### ۵- منابع

- [1] Nielsen. M. Christina and Hedges. E.M. Robert "A Preliminary Investigation of Differential Scanning calorimeter to the Study of Collagen degradation in Archaeological bone."; Thermochimica Acta 365; 2000; 129 - 139.
- [2] Wynn, Thomas," The expert Neanderthal mind "journal of human evolution; volume 46; 2004; 467 - 487.
- [3] Goring, Chris; Anthropology and archaeology; London and New York; 1998.
- [۴] گاردنر، هلن، هنر در گذر زمان؛ ترجمه پرویز مرزبان، تهران،

۱- این دسته از مطالعات را می‌توان در گروه انسان‌شناسی‌فرهنگی نیز مورد مطالعه قرارداد.

نمونه‌های موزه‌ای که به قطعات کوچکی در حدود ۵۰۰- ۱۰۰ pb شکسته شده اند؛ اطلاق می‌شود [۲۱، ص ۶۹۵].

تجزیه و تحلیل بقایای زیستی دوران باستان به کمک روش‌های زیست‌شناسی ملکولی؛ شاخه‌ای جدید از دانش باستان‌شناسی ملکولی است که هم‌اکنون در حال تکوین و توسعه می‌باشد و اساس تحقیق در این شاخه از علم براستخراج و تجزیه و تحلیل استوار است. استخوانهای دراز مثل استخوان ران، درشت‌نی، استخوان بازویی، زند زیرین، استخوانهای جمجمه‌ای و هم‌چنین مغز دندان، منابع بهتری برای مطالعه DNA هستند؛ ولی نمونه‌های گرفته شده از استخوانهای پهنه، مثل دندان چندان مناسب نیستند.

#### ۲-۳-۲- انسان‌شناسی فرهنگی

گاهی بشر استفاده‌هایی از استخوان بخشی است که با مشاهده و مطالعه این گونه استفاده‌ها می‌توان اطلاعاتی درباره فرهنگ و اندیشه و عقاید بشر گذشته بدست آورد. مثال بارز این نکته دو استخوان بزرگ ران است که در حفاری غار هاتو بدست آمده است [۵، ص ۱۷۸].

در ابتدا تصور می‌شد که این دو استخوان بخشی از یک تدفین هستند؛ اما با ادامه حفاری مشخص شد که این فرض اشتباه بوده است زیرا هیچکدام از دیگر استخوانهای بدن به همراه دو استخوان ران بدست نیامد. حفار معتقد است که ساکنان غار هاتو نیز مانند ساکنان قدیم جزایر قناری پادشاهشان خود را با نگه داشتن یک جفت از استخوانهای او تقدیس می‌کرده‌اند. همچنین در جمجمه زنان عصر علی کش تغییراتی داده شده است [۱۱، ص ۴۴]. از این موضوع می‌توان استنباط کرد که در جامعه‌های مختلف معیار زیبایی فرق می‌کند به همین جهت بعضی از مردم در بدو تولد، یعنی وقتی که استخوانهای سر طفل نرم است؛ طوری آن را می‌بندند تا جمجمه را به صورت دلخواهشان تغییر شکل دهند.

#### ۳- ۳- تجزیه عناصر استخوانها و دندانها

تجزیه ایزوتوپی و غیر ایزوتوپی استخوانها و دندانها در حال حاضر به عنوان یک روش معمول، برای تاریخ‌گذاری اسکلت‌ها و مکانهای باستانی، استفاده می‌شود. چنین تحقیقاتی اطلاعات مفیدی درباره چگونگی رژیم غذایی گذشته و بازسازی وضعیت زیست‌محیطی مکان‌های باستانی و نیز دیرین انسان‌شناسی در اختیار محققین قرار می‌دهد [۲۲، ص ۱۹۳].

امروزه استفاده از رادیوایزوتوپها در علم باستان‌شناسی و انسان‌شناسی نقش مهمی ایفا نموده است از آن جمله می‌توان به

- pectoral girdle;" Sex Assessment of prehistoric Zealand Polynesian skeletal remains "; Forensic Science International 125. 2002; 134 - 136.
- [20] Mohandesan Elmira; Seyed Javad Mowla; Alireza Hojabri Noobari and others; "Extraction and analysis of Ancient DNA from Human remains of Masjede kabood burial site". Iranian Journal of biotechnology; Volume 2; No 4; 2004,236 - 242.
- [21] Edwards. C; Machugh. D.E; Dobney. K.M and others; "Ancient DNA analysis of cattle remains:limits and prospect". journal of archaeological science. volume 31; issue 6. 2004; 695 - 710.
- [22] Ambrose. H. Stanley and kribbaum John; "Bone chemistry and bio chaeology" Journal of anthropological archaeology; volum22; Issve3; september2003,191 - 198.
- [۲۳] خادمی ندوشن، فرهنگ، ۱۳۸۲، "اهمیت ایزوتوپهای استرانسیوم در دیرینه‌زیست‌محیطی استقرارهای باستانی"، پژوهشنامه، تهران: میراث فرهنگی.
- [5] Coon, Carlton.S; The seven cave Archaeological Explorations in the middle East; Alfred A. knops; new York; 1957.
- [۶] گیریشمن، رومن، ایران از آغاز تا اسلام، ترجمه محمد معین، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۸۰.
- [۷] گدار، آندره، هنر ایران، ترجمه بهروز حبیبی، تهران، دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۷۷.
- [۸] بیکوف، سر.گئی.ن، "ارکستری در عصر حجر" ماهنامه پیام بونسکو، سال ششم، شماره ۷. ۱۳۵۴ - ۳۲. ۳۷ - ۳۲.
- [9] Gaur.R.C; excavation at Atranjikheda; Dehli; 1983.
- [۱۰] چایلد، گوردون، سیر تاریخ، ترجمه احمد بهمنش، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۶۹.
- [۱۱] هول، فرانک، دوره پیش از تاریخ در جنوب غربی ایران، لرستان، ترجمه سکندرامان اللهی، انتشارات اداره فرهنگ و هنر لرستان، ۱۳۵۲.
- [12] Walter, Tamra L; "Histological examination of bone tempered pottery from mission Espiritu Santo county Texas" ; journal of archaeological science ,31; 2004,393 - 398.
- [۱۳] تاجبخش، حسن، تاریخ دامپزشکی و پزشکی ایران، جداول، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷۹.
- [۱۴] کالمایر پیتر، مفرغ‌های قابل تاریخ‌گذاری لرستان و کرمانشاه، ترجمه محمد عاصمی، تهران، میراث فرهنگی، ۱۳۷۶.
- [15] Rack ham, James ; the study of animal bone from archaeological sites ; London and New York,1971
- [16] Gnecco,Cristobal ; "against ecological reduction is middle Pleistocene hunter gathers in the tropical Forests of Northern sought American " ,Quaternary International 109 110; 2003,13 - 21.
- [17] Jones, Martin," ancient DNA in pre - Columbian archaeology; journal of archaeological scince; 30 2003; 629 - 635.
- [18] Crant, Jim ; Gorin; Som and Neil Fleming; The archaeology course book ; London and New York ,2002.
- [19] Murfy. A.M.C; "Articular surface of the